

## 荒城の月

1=F(63弦)

$$\frac{4}{4} \quad 3 \quad 3 \quad 6 \quad 7 \quad | \quad \dot{1} \quad 7 \quad 6 \quad - \quad | \quad 4 \quad 4 \quad 3 \quad \#2 \quad | \quad 3 \quad - \quad - \quad - \quad |$$
$$3 \quad 3 \quad 6 \quad 7 \quad | \quad \dot{1} \quad 7 \quad 6 \quad - \quad | \quad 4 \quad 2 \quad 3. \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad - \quad - \quad |$$
$$1. \quad \underline{1} \quad \underline{7} \quad \underline{6} \quad | \quad 4 \quad 4 \quad 3 \quad - \quad | \quad 2 \quad 3 \quad 4. \quad \underline{4} \quad | \quad 3 \quad - \quad - \quad - \quad |$$
$$3 \quad 3 \quad 6 \quad 7 \quad | \quad \dot{1} \quad 7 \quad 6 \quad - \quad | \quad 4 \quad 2 \quad 3. \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{6} \quad - \quad - \quad - \quad ||$$

滝廉太郎作曲。

後年山田耕柞による編曲で、第一段の「#」が省略されました。